

MANARA

Candide
caméra



MANARA

Candide
caméra







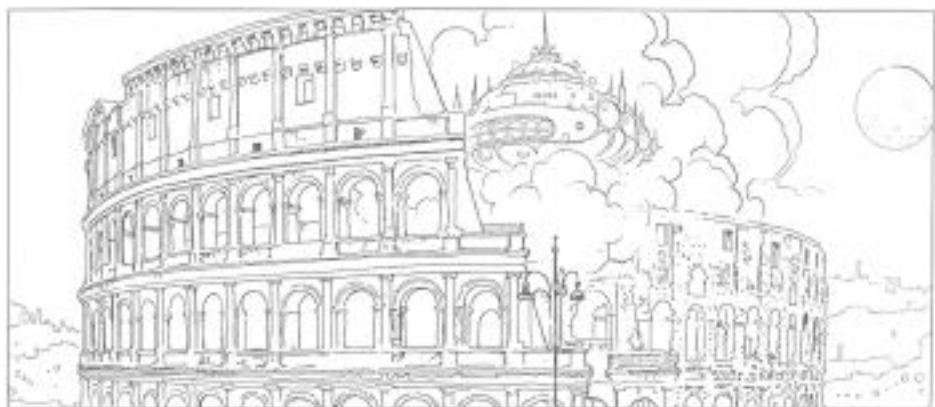








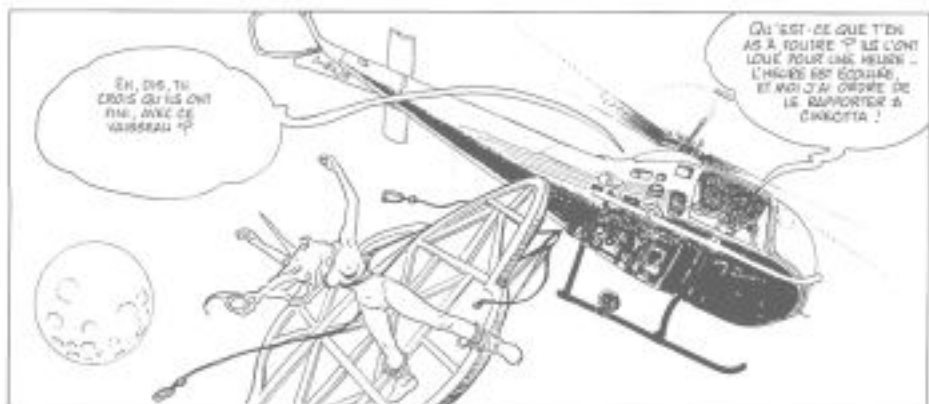
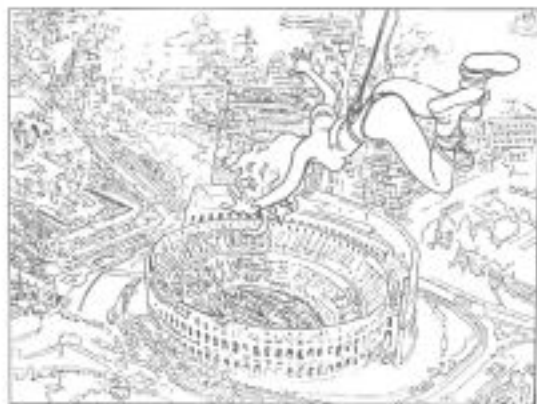














EN BREF, J'AI DÉMONTÉ LA CAMÉRA ET JE SUIS DESCENDU DU TRAIN.



ET ENFIN D'UN COUP DE VOUS CETTE BELLE POLICIE PLANTÉE AU MILIEU DE LA GARE.



ÇA M'A DONNÉ ENVIE DE FAIRE UNE BÉRIÈRE.

DITES-MOI, QUE PENSEZ-VOUS DU NOUVEAU GOUVERNEMENT ?

LAISSEZ-NOI TRANQUILLE ! ALLEZ, ALLEZ VOUS-EN !



MAIS NON, REGARDEZ, C'EST UNE BAGUE... LA CAMÉRA EST ARRÊTÉE...

ALLEZ VOUS-EN, JE VOUS D'S OUSTE !



SOUHAITANT UN TYPE, LE MARC DE CROIX, L'ATTENDRE PAR LE BRAS ET L'ENTRAÎNE DANS UN COULOIR.

ON NE POUVAIT PAS LE LAISSER SEULE UNE SECONDE. RENTRONS À LA MAISON.

HAIS SUIVANT !



J'AVAIS MIS LA REVOLVER DANS LA MAIN. C'ÉTAIT CLAIR. ET ÇA M'ARRIVAIT UN PELL... TOUT ÉCART DE LA ROUTE...



ALORS, LORSQU'ILS SONT MONTÉS DANS UNE VOITURE, JE LES AI SUIVIS AVEC LA CAMÉRIETTE. JE NE SAIS PAS POURQUOI, MAIS J'AI SUIVI.

CRÉDIT : J. L. L.

ILS SE SONT ARRIVÉS DANS LA BANLIEUE. ILS ÉTOIENT ENCORE
ENTRANÉ DE DISCUTER À CAUSE DE MOI.



EN MONTANT SUR LE
TOIT DE LA FOURGONNETTE
DE PÉRIODIQUES "FLAMEN".













QU'ILS AIENT, VOILÀ LA
SITUATION, CE TYPE PEUT AVOIR
45 ANS PROMIS DE FAIRE LE FILM,
MAIS EN ÉCHOUANT IL A DEMANDÉ
UNE AMOUR ! IL VEUT ABSOLUMENT
ÊTRE FILMÉ PENDANT QU'IL SE SAUTE
SA MARI.



JE M'ÉPUIQUE,
ÇA A L'AIR D'ÊTRE L'USAGNE
PRÉMIER ANNÉE DE S'ÉCHANGER
LES CASSETTES POUR LESQUELLES
LES GARS SONT EN TRAIN DE FAIRE
LES MÊMES COUCHONNAGES AVEC LEURS
ÉPOUSES LÉGITIMES. J'EN AI VUS
QUÉLQUES UNES, ET JE VOUS GARANTIS
QU'ON EN FAIT VOSSES
LES COULEURS !



Maintenant, vu que le femme de
notre type est plutôt grondeuse, et
assez puritaine...
BREF NOUS - CASSETTES...



...SERAIENT TRÈS DEMANDÉES, MAIS LE HIC, C'EST QU'ELLES NE
VEUT RIEN S'ÉCHANGER. ALORS LE GARS S'EST ADRESSÉ À NOUS POUR
QUE NOUS LA FILMIONS EN CAQUETTE. AUSSIOT DIT, AUSSIOT FAIT.
NOUS SOMMES ALLÉS CHEZ LUI ET AVONS REMPLACÉ LA GIACQUE DE
L'ADONNÉ PAR UN SURDOR SANS TOUT PÉRIÈRE (QUELQUE NOUS AVONS
CHANGÉ LA CAMÉRA, LE RÉSULTAT, VOUS L'AVEZ SOUS LES YEUX...



LOI, NOUS
LE VIVONS EN
TRAIN DE PARLER
DE JONKE À SA
FEMME !

C'EST QUOI LE "JONKE" ?



IL Y A QUELQUES TEMPS
DE CELA. RIEN MATCH
AURAIT PUBLIÉ DES
LITTES DE JONKE
À SA FEMME.



...C'EST
L'APPREHENSION
QUE TOUS LES
DEUX AIENT
S'UNIR DE MA-
NIÈRE, DISONS,
"CONTRE-
NATURES".



OH, IL Y A CERTAINES CHOSSES QUE LA FEMME DE NOTRE TYPE NE PEUT PAS FAIRE, MAIS, COMME ELLE SE PIQUE D'ÊTRE ÉCONOME À SES HEURES...



...ET VOUS UNE ADMIRATION SANS BORNES À JOYCE, IL CONTINUE À PARLER DE CES FAMEUSES LETTRES POUR LA FAIRE CAPITULER, OUI, POUR REPRIRE SES FABLES... DE NOUS FAIRE UNE GACHONNERIE À LA "JOYCE", POUR VOIR SI ELLE NE LE DONNE...



VOI, DONNE ON PEUT LE VOIR, IL SOUS-ENTEND QUE LA BELLE SOIT EN TRAIN DE CÉDER AUX APPÊTS DE "JOYCE"...



ET LUI, CERTAIN D'AVOIR LA VOIE LIBRE...



...PEUT-ÊTRE ASSÉCHÉMENT QU'IL MONTRERA LA CASSETTE À SES AMIS... ET C'EST LÀ, EXACTEMENT QUE LA MÈRE !

POURQUOI ?



LA CAMÉRA DE L'ARRIÈRE SE CASSE LA GUEULE DANS UN BOUGEN DU Diable, ET ELLE DÉCOUVRE LE RÔLE AUX HOMES. AMARALITÉ ! LUI EST FORCÉMENT COMME UN MOUTON, ET NOTRE FILM TOMBE À L'EAU.











TU VOIS
TOUS L'ÉCRAN
DE JOURNÉE ITALIE -
TU Y PARTICIPES
MAIS C'EST SUREMENT
BÉCON. JE SAIS
QU'IL TE BRANCHE
PAS...



... MAIS TU ES
LA SEULE À POUVOIR
BAGNER DE NAC PAR
TOUIT. SCÈNE, COULIS
SES, VESTIBULES
DANS LA CAMÉRA
PLONGÉE DÉCORS.



TU SAIS CE QU'ON
CABLE, LE CÔTE HUMAIN
SECRET, LES COUSSINES
DE L'ÉMISSION
ATTENTION, NE TE
PAS PAS
POSSER...

... C'EST LA CHAÎNE
NATIONALE, ON A
L'EXCLUSIVITÉ T.V.
DE TOUTE FAÇON, ON A
UN COMPTE DANS
LE JURY.



QU'ÇA ?
COMMENT IL
S'APPELLE
CE DANC ?

SUIS PAS
UN DESSINATEUR
DE B.O. DE
DROIS...



PLUS TARD,
DANS LES
VESTIBULES...



O.K. LES FILLES /
ON DÉBARQUE EN DIRECT
DANS VOS D'UNE
HEURE.

TU TROUVES
QUE JE N'AI PAS LE
LORD, MAIS FINALÉ,
HEIN ? EN LE
SAIS
BIEN.















asculum obscenum



(BAISER OBSCÈNE) « O.T. »







ET COMME ÇA, APRÈS TOUTES LES
FOIS QUE TU ME L'AS BAISÉ PENDANT
NOS SABBATS ? AH ? AH ?
AH ?







* INVOKATIONS DE DIEU EN HEBREU, GREC, LATIN, ETC.



LE COMMENCEMENT ET LA FIN, L'OPROBRIE



LE CHRIST VAINC



LE CHRIST REGNE, LE CHRIST DECHOIR



LE PÈRE, SANS DOUTE HONORÉ



LE FILS HONORÉ, LE SAINT-ESPÉR HONORÉ



PAR LE SIGNE DE CRUX DE NOS ENFANTS...



DÉLIBRE-ANNE, AGOUEUR









ÇA SUFFIT ! QU'IL
N'ARRIVE QU'UN D'UNE
FÊTE DE CARNIVAL.
CETTE DAME VA
ATTRAPER UNE PHO-
MONIE. SANS
PARLER DE LA
POLLUTION DE
L'EAU !
APRÈS LA
RECHUTE, ET
LAISSÉE LA
SE RABATTEUR
TOUT
DE SUITE !



NE T'EN FIE PAS, MA FILLE,
QU'IL N'EST PAS SI COMPLEXE
CETTE SORCÈRE, EST ACCUSÉE
AVEC SA CONFIANCE, D'AVOIR
BOULEVERSE NOS CLIMATS, ET
DÉTRUIRE LA TERRE SUR
L'ÉCART DE NOS. J'AI
POUR SAINT OFFICE DE LA
DÉMASQUER, ET DE METTRE
FIN À CES SORCÈRES
PORTUGAISES.



VOYEZ TOUS,
CETTE FEMME NE
COMÈTE PAS, PRELÈVE DE
SA SORCÈRE !



HEM... SÛR
IL N'Y A PLUS DE
SAISON, MAIS
DE LA À ACCUSER
LES
AGRESSÉS...

ASSÈZ !
PARLER
D'ATTRAPER
CETTE DAME
QU'ON
APPELLE
LA POLICE
C'EST UN
DÉFENSEUR
UNE HONTE !



LES VARIATIONS
CLIMATIQUES SONT DUES
À LA POLLUTION, LA DÉSTRUCTION
DES FORÊTS, LES EXPLOSIONS
NUCLÉAIRES, OU DE NE PAS
CRON... MAIS SUREMENT PAS
AUX SORCÈRES !







A DIEU - CRISTE, NOTRE SEIGNEUR, TOI QUI SERAS CRUCIFIGÉ DANS LES ÉGLISES A
TOUJOURS, POUR NOS PÉCHÉS COMME POUR LES HOMMES... R. O. T.



QU'EST-CE QUE TU FAIS, MAIS A T'ENTENDRE... H. D.T.





