

STORIA ILLUSTRATA VOL. 28

Donne pittrici





Le sorelle della
pittrice Lucia,
Minerva e
Europa
Anguissola
giocano a
scacchi, 1555

**Sofonisba
Anguissola
(Cremona, 2
febbraio 1532 –
Palermo, 16
novembre
1625) è stata
una pittrice
italiana.**

**Autoritratto nello
studio, 1579.**



**Lavinia
Fontana
(Bologna, 24
agosto 1552
– Roma, 11
agosto
1614) è stata
una pittrice
italiana del
tardo
manierismo.**

**Artemisia
Lomi
Gentileschi
(Roma, 8 luglio
1593 – Napoli,
post 31
gennaio 1654)
è stata una
pittrice italiana
di scuola
caravaggesca.**



Giuditta che decapita Oloferne (1612-1613)

Clara Peeters (Anversa, 1594 – ...) è stata una pittrice fiamminga. Specializzata in nature morte, è menzionata nel 1612 ad Amsterdam e nel 1617 all'Aia. I dipinti autografi datati spaziano tra il 1611 e il 1648.



Autoritratto (1630 ca.)



Judith o Judita Leyster, o Leystar (Haarlem, 28 luglio 1609 – Heemstede, 10 febbraio 1660), è stata una pittrice e disegnatrice olandese del secolo d'oro, appartenente alla scuola dell'Olanda Settentrionale, specializzata in pittura di genere e ritrattistica.

**Maria van Oosterwijck, o van
Oosterwyck (Nootdorp, 20 agosto
1630 – Uitdam, 12 novembre 1693),
è stata una pittrice olandese del
secolo d'oro.**



Vanitas (1668)

Vanitas (1668)

Elisabetta Sirani (Bologna, 8 gennaio 1638 – Bologna, 28 agosto 1665) è stata una pittrice e incisore italiana, di stile barocco.



**Porzia che si
ferisce alla
coscia, 1664**



Fiore di Delonix regia

**Maria Sibylla
Merian
(Francoforte sul
Meno, 2 aprile
1647 –
Amsterdam, 13
gennaio 1717) è
stata una
naturalista e
pittrice tedesca.**

**Rachel Ruysch
(L'Aia, 3 giugno
1664 – 12 agosto
1750) è stata una
pittrice olandese,
specializzata nei
dipinti di nature
morte di fiori,
una delle tre
artiste di spicco
della pittura del
secolo d'oro
olandese**



Rosalba Carriera (Venezia, 7 ottobre 1675 – Venezia, 15 aprile 1757) è stata una pittrice e ritrattista italiana.

Cominciò la sua carriera artistica dipingendo le tabacchiere con quelle figure di damine graziose che divennero poi la sua fortuna trasposte nelle miniature su avorio.

Luigi XV
di Francia



Autoritratto



Autoritratto



Autoritratto



Autoritratto (inverno)



Autoritratto

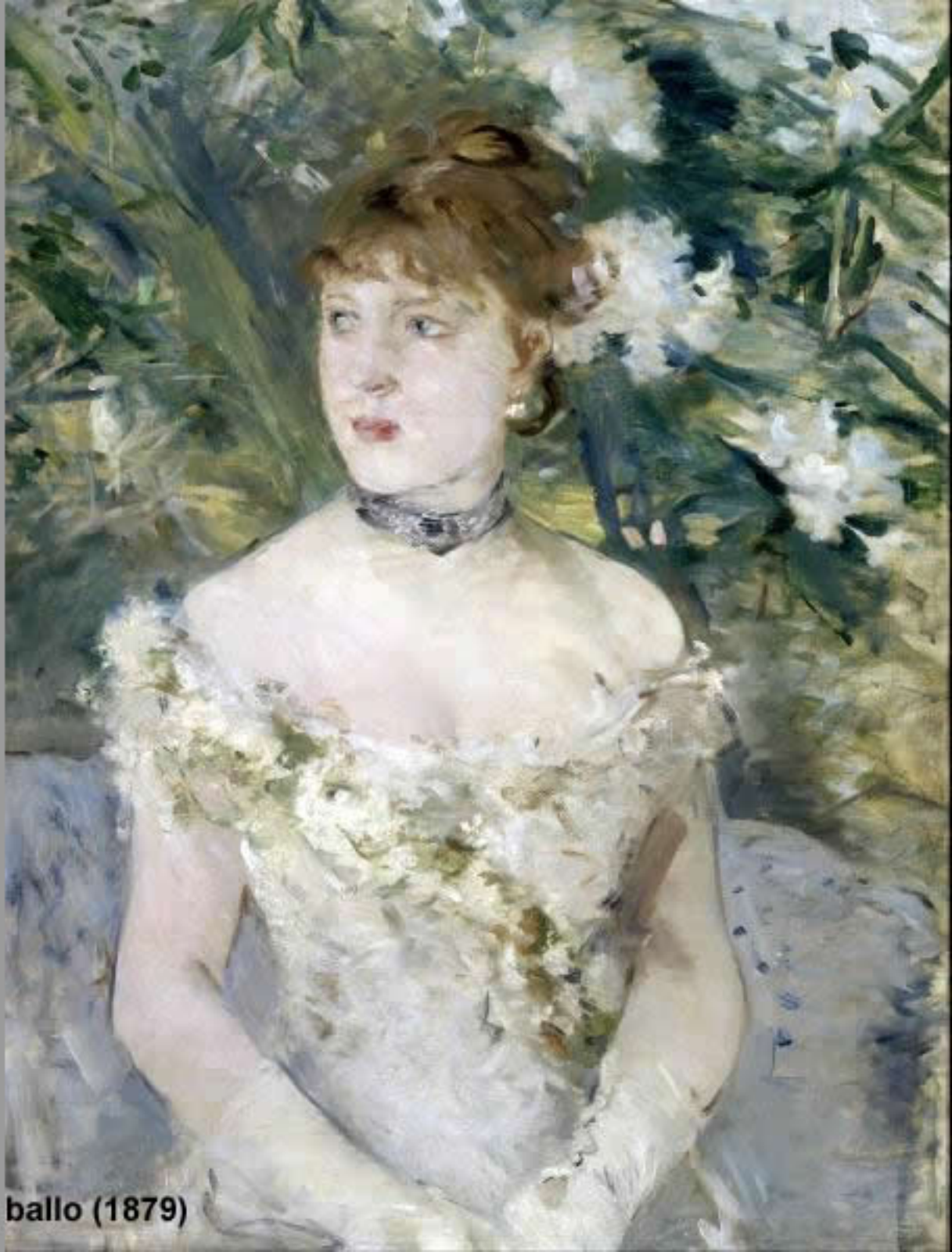
**Maria Anna
Catharina
Angelika
Kauffmann, nota
più
semplicemente
come Angelica
Kauffmann
(Coira, 30 ottobre
1741 – Roma, 5
novembre 1807),
è stata una
pittrice svizzera,
specializzata
nella ritrattistica e
nei soggetti
storici.**

Autoritratto, Firenze 1790

**Élisabeth
Louise Vigée Le
Brun (Parigi, 16
aprile 1755 –
Louveciennes,
30 marzo 1842)
è stata una
pittrice
francese,
considerata una
delle più grandi
ritrattiste del
suo tempo.**



**Berthe Marie
Pauline Morisot
(Bourges, 14
gennaio 1841 –
Parigi, 2 marzo
1895) è stata una
pittrice
impressionista
francese.**



Giovane donna in tenuta da ballo (1879)

Il tè delle cinque, 1880



Mary Stevenson Cassatt (Pittsburgh, 22 maggio 1844 – Château de Beaufresne, 14 giugno 1926) è stata una pittrice statunitense. Visse molto tempo in Francia dove diventò amica e allieva di Degas, esponendo poi le proprie opere insieme a quelle degli artisti del movimento impressionista.

Eva Gonzalès (Parigi, 19 aprile 1849 – Parigi, 6 maggio 1883) è stata una pittrice francese, considerata una delle più sensibili interpreti del movimento impressionista.



**Le Petit Lever
(1875)**

Tamara de Lempicka, nata Tamara Rosalia Gurwik (Varsavia, 16 maggio 1898 – Cuernavaca, 18 marzo 1980), è stata una pittrice polacca, appartenente alla corrente dell'Art Déco.





**Frida Kahlo,
all'anagrafe
Magdalena
Carmen Frida
Kahlo y
Calderón
(Coyoacán, 6
luglio 1907 –
Coyoacán, 13
luglio 1954), è
stata una pittrice
messicana.**

**Felicita Frai,
all'anagrafe
Felice Frajova
(Praga, 20
ottobre 1909 –
Milano, 14
aprile 2010), è
stata una
pittrice ceca
naturalizzata
italiana.**

